



دور المنهج الخفي في تنمية الوعي الأثري لدى طلاب المرحلة الثانوية من وجهة نظر مدرسي مادة التاريخ

سمية محمود شمس جبر

المدرس المساعد

إعدادية بابل للبنات

مديرة تربوية دياالى

نشر إلكترونياً بتاريخ: ١٩ أغسطس ٢٠٢٥ م



This work is licensed under a
Creative Commons Attribution-
NonCommercial 4.0
International License.

Abstract

The study aimed to identify the role of the hidden curriculum in developing archaeological awareness among secondary school students from the point of view of history teachers. To achieve this goal, the researcher selected a sample of 150 history teachers for the secondary stage and applied a two-axis questionnaire to determine the extent of applying the hidden curriculum in teaching. The second axis is the role of the hidden curriculum in developing... Archaeological awareness: The researcher relied on the descriptive approach, and the results showed that the hidden curriculum was used to a high degree in teaching by history teachers for the

الملخص

هدفت الدراسة تعرف دور المنهج الخفي في تنمية الوعي الأثري لدى طلاب المرحلة الثانوية من وجهة نظر مدرسي التاريخ ولتحقيق ذلك المهدف قام الباحث باختيار عينة من ١٥٠ مدرس تاريخ للمرحلة الثانوية وقام بتطبيق استبانة من محورين لمعرفة مدى تطبيق المنهج الخفي في التدريس والمحور الثاني دور المنهج الخفي في تنمية الوعي الأثري اعتمدت الباحثة على المنهج الوصفي وتوصلت النتائج استخدام المنهج الخفي في التدريس بدرجة مرتفعة من قبل مدرسي التاريخ للمرحلة الثانوية ووجود درجة مرتفعة لدور المنهج الخفي في تنمية الوعي الأثري وأوصت الدراسة إقامة دورات تدريبية لمدرسي التاريخ في تطبيق المنهج الخفي وتنمية الوعي الأثري لدى مدرسي مادة التاريخ. الكلمات المفتاحية: المنهج الخفي، الوعي الأثري، مدرسي مادة التاريخ.

لكل الأوضع التعليمية ويناسب كل المواد التعليمية أو المدرسين جميعهم (أبودية، ٢٠١١: ١٨)

يعد المعلمون المصدر الأكثر تأثيراً وهم يمثلون المنهج الخفي الأقوى فاعلية وتأثير المنهج الخفي أقوى فاعلية لارتباطه الوثيق بالقيم الحقيقية الداخلية التي يؤمن بها المعلم ولذلك فالعناصر الصالحة وحسن اعدادها يمثل قدوة وإيمان (مصطفى وعبد الفتاح، ٢٠١١: ٤٤١)

ما تزال البقايا الثقافية مثل المواقع الأثرية والمعالم الأثرية والتلول والمساجد والكنائس وهي تشكل التراث الثقافي تقع على عاتق مدرسينا مسؤولية زيادة الوعي بالتراث الثقافي التاريخي ويجب زيادة المعرفة الأكاديمية للأجيال الشابة ويجب زيادة حساسيتهم ومسؤوليتهم تجاه الثقافة عن طريق تعريفهم بهذه الثقافة.

تكمن مشكلة البحث في دور المنهج الخفي في تنمية الوعي الأثري لدى طلاب المرحلة الثانوية من وجهة نظر مدرسي مادة التاريخ.

ثانياً- أهمية الدراسة

نظراً لأهمية التعلم في العملية التعليمية فقد أكد الخبراء والتربويين على ضرورة الاهتمام بالعملية التعليمية بوصفه نشاطاً إنسانياً يهدف من ورائه أحداث تغيير في معارف ومعلومات الأفراد ومهاراتهم وتشير العملية التعليمية إلى تلك الخبرة التي تجمع بين المعلم والمتعلم في الموقف التعليمي إذ يتيح من ذلك التفاعل يترك أثره في المتعلم وهناك وجهين للعملية التعليمية (كماش والشاويش، ٢٠١٠: ٢٣).

إن مهمة التربية اعداد الفرد للحياة ومساعدته على تطوير قدراته وتحقيق التوازن بين المعارف النظرية والعملية ولا يقتصر ذلك على مرحلة عمرية محددة وضرورة

secondary stage, and that there was a high degree of the role of the hidden curriculum in developing archaeological awareness. The study recommended holding training courses for history teachers in applying the hidden curriculum and developing archaeological awareness among history teachers .

Keywords: the hidden curriculum, archaeological awareness, history teachers.

* التعريف بالبحث

أولاً: مشكلة الدراسة

إن أحد الجوانب الأساسية للتدريس تقوم على نقل المعرفة إلى المتعلمين بترتيب بيئة الفصل الدراسي المناسب كي يتفاعل الطلبة ويتعلمون من خلال تشكيل بيئة التعلم وتمثل المفاهيم للتعلم والمتعلم فهي تعني أشياء مختلفة لكثير من العلماء وقد يعني أساليب لشخص ما ويعني تقنيات لآخر ومع ذلك، سواء كانت التقنيات أو الأساليب أو الاستراتيجيات، فكلها تشير إلى الطرق التي يستخدم بها المعلمون والموارد التعليمية لتعليم أو إرشاد المتعلمين من أجل اكتساب الفهم (Ukpepi , 2017:220)

إن واقع التعليم في المدارس يعتمد على استخدام الطرق التقليدية والمعلم الناجح يستطيع التكيف الطرق المختلفة ويطوعها في الصفوف الدراسية والدرس الناجح هو الدرس الذي يشوق التلاميذ ويجدد نشاطهم ويعد عنهم الملل والسأم لأن عملية التعلم نشاط مركب ينطوي على العديد من المتغيرات المتفاعلة على نحو ديناميكي فكل وضع تعليمي له نمط تعليمي مناسب ولا يوجد نمط تعليمي يصلح

التربية تظهر في الحفاظ على التراث الثقافي ونقله إلى الأجيال اللاحقة، وإن تدريس منهج التاريخ بأسلوب شيق يساعد في تنمية مهارات التفكير الناقد وحل المشكلات وذلك لأهمية ذلك في المشاركة وأن الطرق الجيدة للتعريف بالتاريخ هو تناول الموضوعات بعمق وعناية بدلاً من مجرد تغطية سطحية للمحتوى أما أسلوب النقل التعليمي مرفوض ويجب تعديله و يجب على الطالب أن يستخدم البيانات الإحصائية لتنمية مهارات التفكير الناقد واتخاذ القرارات (برقي، ١٧٢: ٢٠٠٨)

يعد المنهج الخفي أحد الطرق العديدة للتأثير على التعليم في المدارس وإن استخدام المنهج الخفي بشكل ايجابي يسهم في نقل المعارف والمعتقدات والخبرات وارسال رسائل ايجابية عبر المنهج الضمني وبصورة غير مباشرة وهو مرتبط بالتعليم غير المقصود (عطية، ٢٠١٣: ٤٠)

ثالثاً أهداف البحث

يهدف البحث إلى معرفة دور المنهج الخفي في تنمية الوعي الأثري لدى طلاب المرحلة الثانوية من وجهة نظر مدرسي مادة التاريخ من خلال: -

١- تعرف مدى تطبيق المنهج الخفي من قبل مدرسي التاريخ في التدريس

٢- تعرف دور مدرس التاريخ في تنمية الوعي الأثري

رابعاً: أسئلة البحث

١- ما درجة استخدام مدرسو التاريخ المنهج الخفي في التدريس

٢- ما دور المنهج الخفي في تنمية الوعي الأثري لدى طلاب المرحلة الثانوية

٣- هل توجد فروق ذات دلالة احصائية عند ٠.٠٥ بين متوسط استجابات مدرسي التاريخ حول استخدام المنهج الخفي في التدريس في المرحلة الثانوية

٤- هل توجد فروق ذات دلالة احصائية عند ٠.٠٥ بين متوسط استجابات مدرسي التاريخ حول دور المنهج الخفي في تنمية الوعي الأثري لدى طلاب المرحلة الثانوية.

خامساً: حدود الدراسة

١- الحدود الزمانية الزماني: العام الدراسي ٢٠٢٣-٢٠٢٤

٢- الحدود المكاني: المدارس الثانوية

٣- الحدود البشرية: مدرسي مادة التاريخ للمرحلة الثانوية

خامساً: تحديد المصطلحات

* المنهج الخفي

أولاً: لغة المنهج

الأول المنهج الطريق. ومنهج لي الأمر أوضحه. وهو مستقيم المنهاج. والمنهج الطريق أيضاً والجمع المناهج. والآخر الانقطاع. وأتانا فلان ينهج إذا أتى مبهوراً منقطع النفس\ (ابن فارس، ١٤٠٤: ٣٦١)

ثانياً اصطلاحاً المنهج الخفي: كل ما يتعلمه الطالب خارج المنهاج ونتيجة معاشته الحياة أي كلما يكتسبه المتعلم من المعارف والمعلومات والخبرات والاتجاهات والقيم ويعمل على ممارستها (عاشور، ٢٠٠٩: ٢٧١)

ثالثاً: (الوعي الأثري)

إجرائياً عبارة عن: القيم والأفكار التي يتعلمها ويمارسها المدرس دون تخطيط مسبق، وتطبيق بعض الأنماط السلوكية، والمعايير المهنية، والمعتقدات الاجتماعية، أثناء التنقل في بيئة التعلم.

* الوعي الأثري

أولاً: الوعي لغةً هو حفظ القلب للشيء

يقال: "وعى الشيء يعيه وعياً"، أي: حفظه وفهمه وقبله.

و"أوعى" تعني: أحفظ وأفهم. (ابن منظور، ١٤، ٥٥: ص ٣٩٦)

ثانياً: الوعي الأثري اصطلاحاً الوعي يعني

الفهم وسلامة الإدراك، كما يشير إلى الوعي بالذات، وإدراك ما يحيط بالإنسان إدراكاً مباشراً. ويُمثل الوعي أساس كل معرفة. (شكر كر، ٢٠١٩: ص ١٢٥)

ثالثاً: الوعي الأثري إجرائياً

هو المعرفة الأثرية، والسلوك تجاه الآثار، التي تتكون لدى طلبة المرحلة الثانوية.

* خلفية نظرية ودراسات سابقة

أولاً: خلفية نظرية

يمثل المنهج الخفي الخبرات التي يكتسبها التلميذ بدون منهج رسمي وبدون تخطيط مسبق وبدون قصد كنتيجة للتفاعل الاجتماعي في المدرسة وتؤثر على سلوك التلاميذ فالمجتمع المدرسي شبكة من العلاقات الاجتماعية التي توجه سلوك الطلبة وقد تمد بخبرات معززة لما يتعلمه الطالب حين يكون المعلم قدوة حسنة وقد تكون سلبية حين يرى التناقض فيما يتعلمه في البيت والمدرسة ومن زملائه وبيئته (القيسي، ٢٠١٧: ٥٤)

* ومن سمات المنهج الخفي

١- جزء لا يتجزأ من منهج المدرسة بمفهومه الواسع

٢- يؤدي إلى تعلم نواتج وجدانية وسلوكية قد تكون إيجابية أو سلبية

٣- ان نواتج التعلم التي يحدثها المنهج في التلاميذ تكون غير مقصودة من قبل المعلم

٤- يتأثر المتعلم بهذا المنهج دون وعي بطريقة غير مباشرة

٥- نواتج التعلم تحدث في المواقف التعليمية التي تصممها المدرسة وتشرف عليها سواء داخل المدرسة أو خارجها (عبد الحليم وتمام، ٢٠١٦: ٤٨)

ينطبق المنهج الخفي مع أفكار التعلم الاجتماعي التي تقول أن الإنسان كائن اجتماعي يعيش ضمن مجموعات من الأفراد يتفاعل معها وبؤثر فيها فهو يلاحظ سلوك وعادات واتجاهات الآخرين ويعمل على تعلمها من خلال الملاحظة والتقليد (الزغول، ٢٠٠٩: ١٥٠) فحسب نظرية التعلم الاجتماعي هذه النظرية يتعلم من خلال المشاهدة والملاحظة أكثر مما يتعلم من خلال الأسلوب القديم وهو أسلوب المحاولة والخطأ عبر التجربة المباشرة وأثبت أن التعلم من خلال القدوة والمثال عبر المشاهدة والملاحظة والذي اشترط توافر عناصر كالانتباه والتقليد والمحاكاة ووجود الدافع (الحضيف، ١٩٩٨: ٧٠)

كلما زاد التطابق أكثر بين المنهج الاجرائي والمنهج الخفي زاد تكيف الطلبة مع المنهج والمدرسة وزادت فعالية تعلم الطلبة والمنهج الفعال هو الذي يقوم على التكامل بين النهج الاجرائي والمنهج الخفي ويلزم ذلك الحرص على تنفيذه بما يتفق مع قيم والعادات السليمة السائدة ويعد المعلم المحور الأساسي الذي يشكل الصورة التي يراها الطلبة كل يوم ويشكل القدوة الذي يعيش معهم ويراقبون تصرفاته ويستمعون إلى حديثه الذي ينعكس على الطلبة فيشعرون بثبات العلاقة بين ما يتعلمونه و ما يشاهدونه ويتخرجون من المدرسة أفراد لهم شخصيات ثابتة

واثقة تسعى لتغيير المجتمع ص ٢٧٥ (عاشور، ٢٠٠٩: ٢٧٥)

* وسائل ضبط المنهج الخفي والتقليل من آثاره

ان مشكلة توجيه المنهج الخفي والحد من آثاره مشكلة صعبة فالحاجة ملحة إلى ضرورة الاشراف المتواصل على الأبناء وتوجيههم باستمرار والاهتمام بمصالحهم ورغباتهم من خلال التنسيق بين المدرسة والمجتمع المحلي التابعة له.

فالسلكيات الخاطئة التي يتعلمها الطالب تكون من خلال المنهج الخفي فالمنهج الخفية ذات مصادر تفوق المناهج المعلنة ولا يوجد مصدر لا تستمر المناهج الخفية في سبيل ترسيخ أو اضافة صفة معينة على جميع شرائح المجتمع لذلك أي خلل في جهاز رسمي أو غير رسمي هو مصدر للمعلومات يث في نفوس الناشئة أثراً يصعب تغييره ولذلك لا بد أن تتناغم المناهج الخفية والمعلنة مما يتطلب سياسات اصلاحية جذرية (القيسي، ٢٠١٧: ٦٦)

* المبادئ المهمة التي يشتمل عليها المنهج الخفي

إن ما يكتسبه المتعلم من السلوك هو محلة المنهجين المعلن والخفي فلا بد من التكامل بين المنهجين القدوة والملاحظة غير المقصودة من أهم طرق تعلم المنهج الخفي وتبدو أهمية دور المعلم في تكوين شخصية المتعلم وسلوكياته مجموعة الأفراد في المدرسة مصدر من مصادر التعلم فلا بد من الانتباه إلى فئات الطلبة في المدرسة وطبقاتهم الاجتماعية. للمنهج الخفي نتائج إيجابية وسلبية فلا بد من تدعيم الإيجابيات وتقليل السلبيات بقدر الإمكان إن التخطيط للتعلم في المنهج الخفي يهدف إلى الوقاية في المرتبة الأولى (أبو دية، ٢٠١١: ٥٦)

* الوعي الأثري

مجموعة من الأنشطة المصممة بشكل اجتماعي وتربوي تقدمها المؤسسات التعليمية وتهدف إلى إيصال المعلومة مع المتعة من أجل تعزيز حب الانتماء وحب لأمتة وتتضمن جوانب منها

جانب معرفي وإدراكي: يشمل معلومات ومعارف حول الآثار ومكوناته والجانب المهاري ويمثل المهارات والقدرات والاتجاهات نحو الآثار والجانب الوجداني: تمثل القيم والاتجاهات الإيجابية حول الآثار وتكمن أهمية الوعي فيما يلي: -

- ١- تعرف تاريخ الحضارة والأماكن التاريخية والأثرية
- ٢- تعرف معلومات عن آثار البلاد
- ٣- التعرف على ثقافة الشعوب وفهمها من خلال الآثار التي من خلالها تفهم علاقة الشعوب ببعضها
- ٤- المحافظة على الأماكن التاريخية الأثرية وعدم تخريبها (حسن، ٢٠٢٢: ٢)

يساهم انتشار الوعي الأثري في تكوين قاعدة سليمة للتعامل مع الآثار، ومن العوامل التي تساعد في ذلك:-

- ١- المدرسة: من خلال التوسع في تنظيم الرحلات السياحية والتثقيفية للطلبة، مما يتيح لهم التعرف على الآثار والاعتزاز بها.
- ٢- الأسرة: من خلال إرشاد الأبناء حول كيفية التعامل مع السياح واحترام المواقع الأثرية، وزرع قيم الانتماء والتقدير للتراث.
- ٣- البيئة الثقافية: من خلال الحفاظ على العادات والتقاليد، وتنظيم المهرجانات والاحتفالات التاريخية، والاهتمام بالموروث الثقافي. (الأمين، ٢٠١٦: ص ٥٤)

٤- الإعلام: يلعب الإعلام، بمختلف وسائله، دوراً كبيراً في تنمية الوعي الأثري، من خلال: تشكيل وتعديل السلوك الفردي والجماعي. تعزيز الوعي الاجتماعي بأهمية تاريخ البلاد. توجيه رسائل إعلامية مناسبة لمختلف الفئات، تعزز من الاهتمام بالتراث والآثار. (إبراهيم، ٢٠٢٠: ص ٥٢)

ثانياً: دراسات سابقة

* دراسات عراقية

(العنكي والأوسي: ٢٠٢٣) أثر استراتيجية معرض التجول في التحصيل وتنمية الوعي الأثري عند طلاب الصف الأول المتوسط في مادة الاجتماعيات، مجلة الفتح، المجلد ٢٤ العدد ٣ ص ٤٤-٧١

هدف البحث معرفة أثر استراتيجية معرض التجول في التحصيل وتنمية الوعي الأثري عند طلاب الصف الأول المتوسط في مادة الاجتماعيات واعتمد الباحث المنهج التحري من مجموعتين ضابطة وتجريبية (٣٠ طالباً من كل مجموعة) وأعد الباحث اختباراً تحصيلياً من ٤٠ فقرة وتم التحقق من الخصائص السيكومترية للاختبار وأظهرت نتائج البحث فعالية استراتيجية معرض التجول في زيادة الوعي الأثري عند طلاب الصف الأول المتوسط بالموازنة مع الطريقة التقليدية وأوصت الدراسة إقامة دورات تدريبية لمدرسي الاجتماعيات حول استعمال الاستراتيجيات التدريسية الحديثة.

(الزاوي: ٢٠٠٦) المنهج الخفي فلسفته وتطبيقاته التربوية، جامعة بغداد، مركز البحوث التربوية والنفسية، العدد التاسع والعاشر ص ٤٩-٦٩

هدفت الدراسة تعرف مفهوم المنهج الخفي وتاريخه ومسمياته وعلى أسسه الفلسفية والنفسية وتطبيقاته التربوية اتبعت الدراسة أسلوب التحليل الفلسفي وتوصلت

الدراسة إلى تعريف شامل للمنهج الخفي والفلسفي التي اشتق منها هذا المنهج وتم التطرق إلى مكونات المنهج الخفي الستة ومخاطر المنهج الخفي وأوصت الدراسة إلى تغيير وظيفة المؤسسات الاجتماعية بما يناسب التغير السريع وتقوم المناهج

* دراسات عربية

(المليحي: ٢٠٢٠) فاعلية استخدام الجولات الافتراضية لتنمية الوعي الأثري وتدعيم قسم الانتماء الوطني لدى طفل الروضة، مصر، مجلة دراسات في الطفولة والتربية المجلد ١٤ العدد ١٤ ص ٣١٨-٣٧٤

هدف البحث معرفة فاعلية استخدام الجولات الافتراضية لتنمية الوعي الأثري وتدعيم قيم الانتماء الوطني لطفل الروضة شملت عينة البحث ٣٠ طفلاً وطفلة وتكونت البرجة المقدمة من تسعة جولات افتراضية وأعد الباحث مقياس الوعي الأثري الإلكتروني المصور وأظهرت النتائج وجود فروق احصائية بين متوسطي درجات الأطفال التطبيق البعدي وفاعلية استخدام الجولات الافتراضية في تنمية الوعي الأثري وتدعيم قيم الانتماء

(العجمي: ٢٠٢٠) المنهج الخفي وتأثيره في العملية التعليمية بدولة الكويت، الجمعية المصرية للقراءة والمعرفة، مجلد ٢١، ص ١٤١-١٧٢.

هدفت الدراسة تعرف مفهوم المنهج الخفي وتاريخه ومسمياته وأسس الفلسفية وتطبيقاته التربوية تم الاعتماد على أسلوب التحليل النفسي وتوصل الباحث إلى تعريف شامل للمنهج الخفي وأظهر مخاطر المنهج الخفي وإمكانية أن يكون مكملاً للمنهج الدراسي وأوصت الدراسة عقد دورات تدريبية لجميع المعلمين في مختلف المراحل الدراسية لتنمية مفهوم المنهج الخفي

(القرش: ٢٠٢٠) دور المنهج الخفي في تنمية الوعي المهني لدى طلاب المرحلة الإعدادية، كلية التربية، جامعة جازان، المجلة التربوية، العدد ٧١ ص ١-٥٢

هدفت الدراسة التعريف بالمنهج الخفي ودوره في تنمية الوعي المهني لدى طلاب المرحلة الإعدادية واستخدام المنهج الوصفي التحليلي وشملت عينة البحث ٢٠٠ طالب من طلاب المرحلة الإعدادية وأظهرت النتائج عدم موافقة أفراد العينة على وجود تنمية الوعي المهني لديهم بالمدارس واختلفت الآراء بين أفراد العينة حسب متغير نوع المدرسة وحسب النوع الاجتماعي وأوصت الدراسة ضرورة تدريب المعلم على استخدام المنهج الخفي والاهتمام بجوانبه المعرفية والوجدانية والمهارية.

* دراسات أجنبية

(ALsayed&Mohama:2022)مناهج

المعلمين المخفية ودورها في تعزيز قيم المواطنة لدى طلاب المرحلة الابتدائية في المملكة العربية السعودية، جامعة الإمام عبدالرحمن بن فيصل، كلية التربية جامعة بنها، مجلة علم النفس الإيجابي الرفاهية، المجلد ٦، العدد ٢ ص ١١٧٦-١١٩٥

تهدف هذه الدراسة إلى معرفة مدى ممارسة معلمي المدارس الابتدائية في المنطقة الشرقية بالمملكة العربية السعودية للمنهج الخفي مع طلابهم. كما تهدف الدراسة إلى التعرف على دور ممارسات هؤلاء المعلمين في تعزيز قيم المواطنة لدى طلاب المرحلة الابتدائية في المجتمع السعودي، وتقديم المقترحات المبنية على النتائج. واستخدم الباحث المنهج المختلط، حيث تم جمع البيانات اللازمة من خلال تطبيق استبانة على عينة عشوائية طبقية من مديري المدارس الابتدائية. علاوة على ذلك، تم إجراء مقابلات شخصية مع

عينة من معلمي المدارس الابتدائية للتعرف على ممارساتهم للمناهج المخفية لدى الطلاب، والتي عكست سلوكيات تعزز قيم المواطنة لدى طلاب المدارس الابتدائية تكون مجتمع الدراسة من جميع المعلمين ومديري المدارس الابتدائية الحكومية بالمنطقة الشرقية للمملكة العربية السعودية. وحددت النتائج الممارسات الأكثر شيوعاً للمناهج الخفية التي يطبقها المعلمون مع طلابهم. كما أظهرت نتائج الدراسة وجود فروق ذات دلالة إحصائية في تقدير مديري المدارس لممارسات المعلمين للمناهج المخفية تبعاً لمتغير "سنوات الخبرة"، لصالح المديرين الذين تزيد خبرتهم عن ١٠ سنوات، بينما توجد لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية في تقدير مديري المدارس لممارسات المعلم للمنهج المخفي تبعاً لمتغير "الجنس".

(Deeb:2022)تنمية الوعي بالتراث الوطني

وبعض قيم المواطنة لدى طفل الروضة في ضوء وثيقة المعايير الوطنية لرياض الأطفال، كلية التربية جامعة طنطا مصر، مجلة التعليم والممارسة المجلد ٣، العدد ٤، ص ١٩-٢٦

ناقشت الدراسة تنمية الوعي بالتراث الوطني وبعض قيم المواطنة لدى طفل الروضة في ضوء وثيقة المعايير الوطنية لرياض الأطفال فقد لاحظ الباحث من خلال الزيارات الميدانية لبعض رياض الأطفال أن الأطفال ليس لديهم وعي بالتراث الوطني وقيم المواطنة، كما أن معظم معلمات رياض الأطفال لا يقدمن التراث الوطني وقيم المواطنة باهتمام كبقية الأطفال من المفاهيم التي يتم عرضها، وأن كل ما يقدم لدى الطفل في هذا الموضوع هو اجتهادهم ولا يتجاوز المناقشة مع الأطفال، رغم أن هناك مجالاً للمفاهيم التاريخية في وثيقة المعايير الوطنية لرياض الأطفال، وتحتوي على مجموعة مؤشرات فقط، ولا توجد برامج

مقننة معتمدة من وزارة التربية والتعليم تؤثر في مجال المفاهيم التاريخية. تم إعداد أدوات البحث المناسبة لطفل الروضة والتي تمثلت في إعداد قائمة بأبعاد الوعي بالتراث الوطني، واختبار وقياس الوعي بالتراث الوطني المصور، وتم بناء قائمة بقيم المواطنة، وإعداد اختبار ومقياس توضيح قيم المواطنة، وتصميم محتوى برنامج تنمية الوعي بالتراث الوطني وبعض قيم المواطنة. في مجموعة من الأنشطة مثل القصص والأغاني، الأناشيد والمسرحيات والكتب المصورة والزيارات الميدانية والألعاب التعليمية. المنهج شبه التجريبي بتصميم المجموعة الواحدة مع التطبيق القبلي والبعدي لأدوات البحث

كما تم الاعتماد عليها، وتم تطبيق الأدوات على مدى شهرين على أطفال الصف الثاني برياض الأطفال بعمر (5-6) سنوات بروضة المستقبل النموذجية بمدينة تلا بمحافظة المنوفية. أثبتت النتائج فعالية برنامج الأنشطة وأوصى بتطبيق البرنامج في بقية الأنشطة رياض الأطفال (K&Guillet .Pennunen:2020)

L)، التعلم التجريبي وعلم الآثار: المصالحة من خلال التنقيب حول التعلم والتدريس بعد المرحلة الثانوية، تكنولوجيا التعليم والدراسات التربوية العدد ٤ ص ٥٨-٧٦

هدفت الدراسة إنشاء وتنفيذ وردود فعل نوعية لبرنامج تعليمي موجه نحو المجتمع وقائم على المناهج الدراسية تم تطويره من قبل طلاب الدراسات العليا ويتمتع تخصص علم الآثار بموقع فريد يسمح بإدراج المناهج الدراسية المناسبة ثقافياً لدمجها في أهداف تعلم الطلاب

الذي يستخدم علم الآثار للتوسط في تعلم الطلاب وتحقيق أهداف المناهج الدراسية في كل من الفصول الدراسية والبيئات الأرضية. تتضمن مبادرة التعلم التجريبي هذه طلاب الدراسات العليا والجامعية وطلاباً من مجتمع

السكان الأصليين المحليين والمنطقة المحيطة. وجدت ردود الفعل من المعلمين والطلاب المشاركين، سواء من السكان الأصليين أو من غير السكان الأصليين، أن التجربة عززت فهماً أعمق للتاريخ الطويل للأرض وزيادة التقدير الثقافي. توضح الورقة تطوير البرنامج، وارتباطات المناهج الدراسية، والمشاركة المجتمعية، يمكن استخدام هذه البرمجة كإطار، ويتم تشجيع إنشاء مبادرات تعليمية محلية ومكانية ضمن تخصصات أخرى لتسهيل طرق التدريس من أجل المصالحة، تبين أن استخدام التعلم القائم على الأرض بقيادة السكان الأصليين يشجع الحوار الثقافي والاحترام المتبادل

* التعليق على الدراسات السابقة

١- تناولت الدراسات السابقة المنهج الخفي ودوره في العملية التعليمية كما تناولت بعض الدراسات أهمية الوعي الأثري واستخدمت طرق تدريسية مختلفة لتنمية الوعي الأثري للطلبة

٢- اعتمدت بعض الدراسات على المنهج الوصفي التحليلي فيتناولها للمنهج الخفي

٣- اعتمدت البحث الحالي على المنهج الوصفي واعتمدت على الاستبانة كأداة للدراسة وكانت بعض الدراسات من النوع التجريبي الذي تم على مجموعتين بغرض الموازنة بينهما والدراسة الحالية اعتمدت على المنهج الوصفي التحليلي حيث تم الاعتماد في التحليل على برنامج SPSS هو ما اتبعته معظم الدراسات

٤- شملت الدراسات السابقة مراحل تعليمية مختلفة حسب كل دراسة

٥- تختلف البحث عن الدراسات السابقة في تناولها دور المنهج الخفي في تنمية الوعي الأثري لدى طلاب المرحلة الثانوية من وجهة نظر مدرسي مادة التاريخ

٦- تم الاستفادة من الدراسات السابقة في الطريقة والمنهج وتصميم الاستبانة وأساليب معالجة البيانات.

* الأساليب الإحصائية

الاحصاءات الوصفية المتوسطة والانحرافات المعيارية معامل ألفا كرونباخ، معاملات الارتباط بيرسون، اختبار t -test.

* منهجية البحث وإجراءاته

أولاً منهج البحث

اعتمدت الدراسة على المنهج الوصفي التحليلي وهو نوع من البحوث الذي يعتمد على وصف الظاهرة ويتم من خلاله استجواب أفراد مجتمع الدراسة (العساف، ١٧٩: ١٤٣٣) وهو ما يلائم الدراسة الحالية.

ثانياً إجراءات البحث

* مجتمع البحث وعينه

يمثل مجتمع الدراسة جميع الأفراد والأشخاص والعناصر ذات العلاقة بمشكلة البحث وتكون مجتمع البحث من مدرسي التاريخ اختصرت الدراسة على عينة من مدرس من مدرسي التاريخ للمرحلة الثانوية بلغت ١٥٠ مدرساً

* أداة الدراسة

قام الباحث بالاطلاع على الأدب النظري وعدد من الدراسات السابقة التي تناولت مشكلة الدراسة كدراسة (الشهري: ٢٠٢٣) (القرش: ٢٠٢٠) (القرارة والكريمين: ٢٠٢٣) وتم تصميم استبانة من ٢٣ فقرة محورين: المحور الأول يتضمن مدى استخدام مدرسي التاريخ للمنهج الخفي

* دور المنهج الخفي في تنمية الوعي الأثري

* الخصائص السيكمترية لأداة الدراسة

قامت الباحثة بالتأكد من صدق الأداة وثبات نتائجها من خلال مجموعة من الإجراءات، حيث تم تطبيق الاستبانة على عينة استطلاعية بلغ عددها (١٥) مدرساً لمادة التاريخ.

أولاً: الصدق الظاهري

الصدق الظاهري يعني: المظهر العام للأداة أو الصورة الخارجية لها، من حيث: نوع الفقرات. كيفية صياغتها. مدى وضوحها. (الزهيري، ٢٠١٧: ص ٢٢٦) وقد عُرِضَت الأداة على عدد من أعضاء هيئة التدريس من ذوي الخبرة في مجال التربية، وذلك من أجل: تحديد مدى دقة ووضوح العبارات الواردة في الاستبانة. التأكد من سلامة صياغة الفقرات.

وقد تم التقيد بملاحظات السادة المحكمين وأُجريت التعديلات اللازمة بناءً عليها.

صدق الأداة: تعني التأكد من أن الاستبانة سوف تقيس الظواهر التي أعدت من أجلها ويقصد بها شمول الأداة لكل عناصر التي يجب أن تدخل في التحليل ووضوح الفقرات والمفردات

وقامت الباحثة بحساب صدق الأداة بعدة طرق:-
صدق الفقرات: إن صدق المقياس يعتمد على صدق فقراته وتمثل الدرجة الكلية للمقياس المحك الداخل له ويكشف أن الفقرة تقيس المفهوم نفسه الذي تقيسه الدرجة الكلية (Chisell, et al, 1981:424) وتم حساب معاملات الارتباط بين فقرات الاستبانة والدرجة الكلية للمحور الذي تنتمي إليه وكانت النتائج كالتالي كما في الجدول (١):

المصدر الثاني	معاملات الارتباط	الدرجة
استخدم المعيار الأولي والدرجة الأولى في الأثر	0.866	دال
أشرك على المعيار الثاني والدرجة الثانية في المعيار	0.712	دال
أشرك المعيار الثاني في المعيار الثاني	0.798	دال
أشرك المعيار الثاني في المعيار الثاني	0.899	دال
أشرك المعيار الثاني في المعيار الثاني	0.755	دال
أشرك المعيار الثاني في المعيار الثاني	0.553	دال
أشرك المعيار الثاني في المعيار الثاني	0.866	دال
أشرك المعيار الثاني في المعيار الثاني	0.867	دال
أشرك المعيار الثاني في المعيار الثاني	0.798	دال
أشرك المعيار الثاني في المعيار الثاني	0.712	دال
أشرك المعيار الثاني في المعيار الثاني	0.643	دال
أشرك المعيار الثاني في المعيار الثاني	0.889	دال
أشرك المعيار الثاني في المعيار الثاني	0.873	دال
أشرك المعيار الثاني في المعيار الثاني	0.831	دال
أشرك المعيار الثاني في المعيار الثاني	0.808	دال
أشرك المعيار الثاني في المعيار الثاني	0.969	دال
أشرك المعيار الثاني في المعيار الثاني	0.667	دال
أشرك المعيار الثاني في المعيار الثاني	0.960	دال
أشرك المعيار الثاني في المعيار الثاني	0.912	دال
أشرك المعيار الثاني في المعيار الثاني	0.816	دال
أشرك المعيار الثاني في المعيار الثاني	0.912	دال
أشرك المعيار الثاني في المعيار الثاني	0.812	دال
أشرك المعيار الثاني في المعيار الثاني	0.652	دال

* دال عند ٠.٥

* دال عند ٠.١

يتبين من الجدول (١) ان جميع معاملات الارتباط لفقرات مع الدرجة التي تنتمي إليها تراوحت بين (٠.٥٣٠-٠.٩٦٩). بمستوى معنوية دال عند ٠.١ وعند ٠.٥ وبالتالي جميع فقرات المقياس دالة احصائياً مما يدل على صدق الاتساق الداخلي لفقرات الاستبانة

صدق البناء: ويتم من خلال احتساب معاملات الارتباط بين كل بعد من أبعاد الأداة والدرجة الكلية لفقراتها والجدول التالي يبين نتائجها:

الجدول رقم (٢) معاملات الارتباط بين درجات أبعاد الاستبانة مع

الدرجة الكلية لفقراتها

محور الاستبانة	معامل الارتباط	قيمة sig
1. مدى استخدام المنهج الخفي في توثيق التاريخ	0.974	0.00
2. نور المنهج الخفي في التوف على الآثار التاريخية والمخاطر عليها	0.968	0.00

* دالة عند ٠.٥

* دالة عند ٠.١

من خلال الجدول رقم (٢) تبين أن قيم الاحتمال للمحور الأول والثاني كانت دالة أقل من مستوى الدلالة ٠.٥ أي أن معاملات الارتباط دالة احصائياً أي أن محاور الاستبانة حققت صدق البناء

ثبات الاختبار: إن الثبات يعني أن يعطي نفس النتائج إذا ما أعيد التطبيق على نفس لأفراد وكذلك قام الباحث بالتأكد من اتساق عبارات المقياس تم حساب معامل ألفا كرونباخ لجميع مجالات عبارات الاستبانة والدرجة الكلية على النحو الظاهر في الجدول كما تم استخراج معامل غوتمان كما في الجدول (٣):

الجدول (٣) معامل ألفا كرونباخ

أبعاد الاستبانة	معامل الثبات	معامل غوتمان
المحور الأول	0.854	0.837
المحور الثاني	0.959	0.954
الاستبانة ككل	0.909	0.922

المصدر: نتائج التحليل الإحصائي باستخدام برنامج SPSS اصدار 20.

يتبين من الجدول (٣) أن أبعاد الاستبانة تتمتع بمعامل ثبات مرتفع أكبر من ٠.٦٠ وتراوحت بين (٠.٧٤٤-٠.٩٨١) وأن معامل الثبات لجميع الفقرات بلغ ٠.٩٥٧ وهو مرتفع

كما تم الاعتماد على مقياس ليكرت الخماسي ووضعت بدائل الاستبانة في مقياس متدرج (غير موافق بشدة - غير موافق - محايد - موافق - موافق بشدة) موافق بشدة) وأعطي لكل رأي وزنه وفق الترتيب (١، ٢، ٣، ٤، ٥)

* أساليب المعالجة الإحصائية

استخدمت في معالجة بيانات البحث بعض الأساليب الإحصائية التي تتفق مع طبيعة البحث وتم استخدام برنامج الحزم الإحصائية spss إذ تم اعتماد المتوسطات الحسابية، الانحرافات المعيارية، اختبار (t-test) لمعرفة دلالة الفروق.

* النتائج الإحصائية

* النتائج المتعلقة بالسؤال الأول

ما مدى استخدام مدرسي التاريخ للمنهج الخفي

في التدريس

للإجابة عن هذا السؤال تم استخراج المتوسطات والانحرافات المعيارية لفقرات الاستبانة كما في لفقرات المحور الأول لمعرفة مدى استخدام المنهج الخفي من قبل مدرسي التاريخ للمرحلة الثانوية الجدول (٤): -

الجدول رقم (٤) مدى استخدام معلمي المرحلة الثانوية المنهج الخفي

في التدريس

البيانات	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري
استخدم العناصر الأثرية والتاريخية لزيادة الوعي الأثري	01.4	317.0
أصل على استخدام التكنولوجيا والتطبيقات الذكية في المنهج	99.3	347.0
أفضل تصميم المنهج الخفي في المناهج التاريخية	93.3	473.0
أنظم جولات أثرية وشملت زيارات المواقع الأثرية	98.3	357.0
أنظم فعاليات ومعارض أثرية إقليمية أو محورية لزيادة الوعي على الآثار	85.3	536.0
أنتج على البحث والاستكشاف لزيادة المعلومات	87.3	514.0
أنظم ورش عمل نوعية حول الآثار	93.3	532.0
فُرح لفرق عمل الطلاب من المجلات، عن معلومات إضافية حول المواقع الأثرية المحددة	95.3	335.0
أنتج الطلاب تقديم الملاحظات والطلبات الخاصة بهم بتقرير حول ما تعلموه	94.3	405.0
أنتج المناقشات الجماعية حول المعرفة الجديدة التي اكتسبها في المعرفة الأثرية	95.3	509.0
أنتج على تبادل الخبرات والمعارف بين الطلبة لزيادة الوعي بأهمية التراث	95.3	381.0
أقوم ببعض موضوعات الكتاب وأنها لبعض الموضوعات لتدعيم	87.3	341.0
أستخدم طرائق مختلفة لتقديم تعلم الطلبة	85.3	408.0
الدرجة الكلية	92.3	

يبين الجدول (٤) المتوسط الحسابي للفقرات رقم

(١) في المرتبة الأولى بمتوسط حسابي (٠.٤) وانحراف معياري (٣١٧.٠) وفي المرتبة الثانية جاءت الفقرة (٤) بمتوسط حسابي (٩٨.٣) وانحراف معياري (٣٥٧.٠) وفي المرتبة الثالثة جاءت الفقرة (٨ و ١٠ و ١١) بمتوسط حسابي (٩٥.٣) وانحرافات معيارية (٣٣٥.٠ - ٥٠٩.٠ - ٣٨١.٠). وفي المرتبة الرابعة جاءت الفقرة (٣) بمتوسط حسابي (٩٣.٣) وانحراف معياري (٤٧٣.٠)

وفي المرتبة الخامسة جاءت الفقرة (٩) بمتوسط حسابي (٩٤.٣) وانحراف معياري (٤٠٥.٠) وفي المرتبة السادسة جاءت فقرة (١٢) بمتوسط حسابي (٨٧.٣) وانحراف معياري (٣٤١.٠) والفقرة (٦) بمتوسط حسابي (٣.٠).

(٨٧) وانحراف معياري (٥١٤.٠) كما جاءت في المرتبة الأخيرة بأدنى متوسط حسابي فقرة (١٣ و ٥) بمتوسط حسابي (٨٥.٣) وجاء المتوسط الحسابي الكلي للمحور الأول (٩٢.٣) مما يدل على موافقة مرتفعة لمدرسي التاريخ حول استخدام المنهج الخفي في تدريس التاريخ وهذا يتفق مع دراسة (الكريمين والقرارة: ٢٠٢٣) التي أكدت دور المنهج الخفي في اكتساب الطلبة لبعض القيم والأنماط السلوكية

* النتائج المتعلقة بالسؤال الثاني

ما دور المنهج الخفي في تنمية الوعي الأثري لدى

طلاب المرحلة الثانوية

كما تم احتساب المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لمعرفة موافقة أفراد العينة حول دور المنهج الخفي في تنمية الوعي الأثري لدى طلاب المرحلة الثانوية

الجدول (٥) المتوسطات والانحرافات المعيارية لفقرات المحور الثاني

البيانات	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري
يساعد المنهج الخفي في تعزيز التوعية على التراث الوطني حيث يتعرفون على أبنائهم ومجتمعاتهم الضامنة في بناء أوطانهم	96.3	399.0
يساعد المنهج الخفي المعرفة الأثرية	95.3	279.0
يساعد المنهج الخفي في اكتشاف الآثار وفقرات الأثرية	93.4	180.0
يساعد المنهج الخفي في تعزيز الفهم الثقافي مع الواقع الأثري وزيادة الاهتمام بها	95.3	279.0
يساعد المنهج الخفي تحسين البحث والاستكشاف الذاتي للتعرف على تاريخ وثقافة المنطقة	91.4	115.0
يساعد المنهج الخفي في تعزيز الوعي الثقافي بالآثار وأصالتها المتواجدة	99.3	142.0
يعزز استخدام المنهج الخفي التعليم الشامل والتدريس من خلال تفاعلهم مع التراث	81.3	413.0
يساعد المنهج الخفي في تعزيز الاهتمام الوطني من خلال توجيه الاهتمام نحو الآثار وفقرات	95.3	279.0
يساعد المنهج الخفي تعزيز الوعي بأهمية حماية الآثار والحفاظ عليها	95.3	302.0
يساعد المنهج الخفي في تعزيز الاهتمام والحفاظ على التراث الأثري	97.3	243.0
المتوسط	95.3	

يتبين من الجدول (٥) أن المتوسط الحسابي للفقرة

رقم (١٦) في المرتبة الأولى بمتوسط حسابي (٠.٣) وانحراف معياري (١٨٠.٠) وفي المرتبة الثانية جاءت الفقرة (١٨) بمتوسط حسابي (٠.٤) وانحراف معياري (١١٥) وفي المرتبة الثالثة جاءت الفقرة (١٩) بمتوسط حسابي (٣.٠) وانحراف معياري (١٤٢.٠) وفي المرتبة الرابعة جاءت

الفقرة (٢٣). بمتوسط حسابي (٩٧.٣) وانحرافات معيارية (٢٤٣.٠٠) وفي المرتبة الخامسة جاءت الفقرة (١٤). بمتوسط حسابي (٩٦.٣) وانحراف معياري (٣٩٩.٠٠)

وجاءت في المرتبة الأخيرة بأدنى متوسط حسابي فقرة (٢٠). بمتوسط حسابي (٨١.٣) وجاء المتوسط الحسابي الكلي للمحور الثاني (٩٥.٣) بدرجة استحباب مرتفعة مما يدل على موافقة أفراد العينة حول دور المنهج الخفي في تنمية الوعي الأثري واتفقت نتائج البحث عدد من الدراسات السابقة (عبد الحفي: ٢٠٢٠) (عبد الرزاق: ٢٠٢١) (الحنان: ٢٠١٦) التي أكدت ضرورة تنمية الوعي الأثري والفهم التاريخي لطلاب المرحلة الثانوية من خلال الاستراتيجيات التدريسية المختلفة وتضمنها ضمن برامج اعداد المعلم

* النتائج المتعلقة بالسؤال الثالث

لا توجد فروق ذات دلالة احصائية عند ٠.٥٠ بين استجابات مدرسي التاريخ حول استخدام المنهج الخفي في التدريس حسب متغير الخبرة

لمعرفة الفروق استجابات مدرسي التاريخ حول استخدام المنهج الخفي تبعاً لعامل الخبرة قام الباحث بإجراء اختبار التباين الأحادي البسيط كما في الجدول (٦): -

الجدول (٦) اختبار التباين الأحادي البسيط

مجموع التباين	متوسط التباين	قيمة f	المتغير	الدالة
بين المجموعات	.3	665	66.0	00.0
داخل المجموعات	.9	692	.27	
كلي	.13	789		
	35			

من الجدول (٦) يتبين أن قيم f بلغت مستوى معنوية أصغر من ٠.٥٠ مما يدل على وجود فروق بين استجابات مدرسي التاريخ نحو مدى استخدام المنهج الخفي

في تدريس التاريخ للمرحلة الثانوية ويعزي الباحث تلك الفروق إلى قلة الخبرة بطرق تدريس المنهج الخفي لدى بعض المدرسين. ويبين الجدول (٧) تلك الفروق: -

الانحرافات المعيارية	المتوسطات الحسابية	الزوايا العلمية
437.0	56.3	أقل من 5 سنوات
946.0	92.3	5-10 سنوات
318.0	02.4	أكثر من 10 سنوات
299.0	92.3	لكل

يظهر من الجدول (٧) بلغ المتوسط الحسابي لمدرسي التاريخ ذوي الخبرة عشر سنوات فأكثر يستخدمون المنهج الخفي بشكل أكبر اذ بلغ المتوسط الحسابي ٠.٢٤ وانحراف معياري ٣١٨.٠٠ مقارنة بمتوسط حسابي ٩٢.٣ وانحراف معياري ٩٤٦.٠٠ لخبرة ١٠-٥ سنوات متوسط حسابي ٥٦.٣ وانحراف معياري ٤٣٧.٠٠ لخبرة ٥ سنوات

* النتائج المتعلقة بالسؤال الرابع

لا توجد فروق ذات دلالة احصائية بين استجابات مدرسي التاريخ حول دور المنهج الخفي في تنمية الوعي الأثري لدى طلاب المرحلة الثانوية: -

الجدول (٨) اختبار التباين الأحادي البسيط

مجموع التباين	متوسط التباين	قيمة f	المتغير	الدالة
بين المجموعات	.0	036	18.0	238.0
داخل المجموعات	.1	8171	12.0	
كلي	.1	853		

يظهر من الجدول (٨) بلغت قيمة f المحسوبة ١.٤٥١ بمعنوية ٢٣٨.٠٠ أكبر من ٠.٥٠ مما يدل على عدم وجود فروق بين متوسط اجابات مدرسي التاريخ حول دور المنهج الخفي في تنمية الوعي الأثري لدى طلاب المرحلة الثانوية يعزى لمتغير الخبرة إذ أن فالمعلم الناجح يكسب الطلبة مهارات خفية قد لا يستطيع المعلم المبتدئ تقديمها ويغطي مواطن الضعف وينمي الاتجاهات الضعيفة ويتعلم منه الطلبة الجدية ويكتبون اتجاهات لا تظهر عند شرح الدرس بل إذا

تحلى بها المدرس وأصبح قدوة لطلابه فتركيزه على اتجاه معين يوحي للطلبة بأهمية الموضوع ويعلمهم بشكل غير مباشر

* الاستنتاجات

- ١- أظهرت نتائج تحليل السؤال الرئيس أن مدرسي التاريخ يعتمدون على المنهج الخفي في تدريس التاريخ بدرجة كبيرة
- ٢- كما أظهرت نتائج الدراسة أن المنهج الخفي يلعب دوراً كبيراً في تنمية الوعي الأثري لدى طلاب المرحلة الثانوية
- ٣- وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسط اجابات مدرسي التاريخ حول استخدام المنهج الخفي في تدريس التاريخ يعزى لمتغير الخبرة إذ أن الفروق جاءت لصالح مدرسي التاريخ ذوي الخبرة أكثر من ١٠ سنوات
- ٤- عدم وجود فروق ذات دلالة بين متوسط اجابات مدرسي التاريخ حول دور المنهج الخفي في تنمية المعرفة الأثرية والسلوك نحوها لدى طلاب المرحلة الثانوية يعزى لمتغير الخبرة.

* التوصيات

- ١- ضرورة إعادة النظر بالمناهج والتركيز على المنهج الخفي ليكون جنباً لجنب مع المناهج المخططة.
- ٢- العمل على تحقيق التكامل بين المدرسة والأسرة لتنمية القيم والاتجاهات المرغوبة.
- ٣- إعداد دورات تدريبية للمدرسين لتطبيق المنهج الخفي في التدريس وكيفية العمل به وتزويدهم بها
- ٤- الاهتمام بتنمية قيم الانتماء الوطني والوعي الأثري لدى الطلبة المدرسين لمادة التاريخ
- ٥- ضرورة التركيز في المناهج على تنمية التفكير والحكم على الأشياء حتى يتمكن الطالب أن يقيم الأشياء ويحكم عليها عند تعرضه للمنهج الخفي

٦- يجب استخدام المنهج الخفي كمنهج أساسي في ثقافات المدارس لتجنب مشاكل استخدامه دون وعي مما يؤثر سلباً على الأفكار المستهدفة

* المقترحات

- ١- اجراء دراسات عن دور المنهج الخفي في تعزيز فهم مادة التاريخ
- ٢- اجراء دراسات عن دور المنهج الخفي في اكساب الطلبة الوعي السياحي
- ٣- اجراء دراسات عن الآثار السلبية والايجابية لتطبيق المنهج الخفي في المدارس

* المراجع

أولاً- المراجع العربية

- برقي، ناصر علي محمد. (٢٠٠٨)، المشكلات المستقبلية وتدريس التاريخ، مكتبة الأنجلو المصرية
- حسن، أسماء حسن سليمان، (٢٠٢٢) الخدمة الاجتماعية وتنمية الوعي الأثري لدى المواطنين، مجلة جامعة أسوان للعلوم الانسانية، المجلد ٢ العدد ١
- الحضيف، محمد بن عبد الرحمن، (١٩٩٨)، كيف تؤثر وسائل الإعلام؟ دراسة في النظريات والأساليب، العبيكان، السعودية
- أبو دية، عدنان أحمد، (٢٠١١)، أساليب معاصرة في تدريس الاجتماعيات، دار أسامة للنشر، الأردن، عمان
- الزغول، عماد (٢٠٠٩)، نظريات التعلم، دار شروق، عمان
- شكر، عبد السلام (٢٠١٩)، الإعلام التوعوي؛ المفاهيم والمجالات، مركز الكتاب الأكاديمي

عاشور، راتب (٢٠٠٩) المنهاج، بناؤه، تنظيمه، نظرياته،
وتطبيقاته العملية، الجنادرية، الأردن

عبد الحليم، شادية. تمام صلاح (٢٠١٦) المناهج وطرق
التعليم والتعلم الحديثة، مركز ديونو لتعليم
التفكير، الأردن

عطية، محسن علي (٢٠١٣) المناهج الحديثة وطرائق
التدريس، دار المناهج للنشر والتوزيع، الأردن.

العفون، ناديا حسين، ٢٠١٢، تدريب معلم العلوم وفقاً
لنظرية البنائية، دار صفاء

ابن فارس، أحمد (١٤٠٤)، معجم مقاييس اللغة: تح عبد
السلام هارون، مكتب الإعلام الإسلامي، ج ٥.

القيسي، ماجد أيوب، (٢٠١٧) المناهج وطرق التدريس،
دار أمجد، الأردن

مصطفى، نادية محمود، عبد الفتاح، سيف الدين (٢٠١١)
القيم في الظاهرة الاجتماعية، دار البشير للثقافة
والعلوم

ثانياً- المراجع الأجنبية

Cornelius-Ukpepi.

(2017)Instructional strategies
for the teaching of science at
the primary school in Cross
River State, at: [https://www.
researchgate.
net/publication/328808004](https://www.researchgate.net/publication/328808004)

Chislli,E,E,et,al(1981),Measutement
theory for the behavior science,
Sanfrancisco